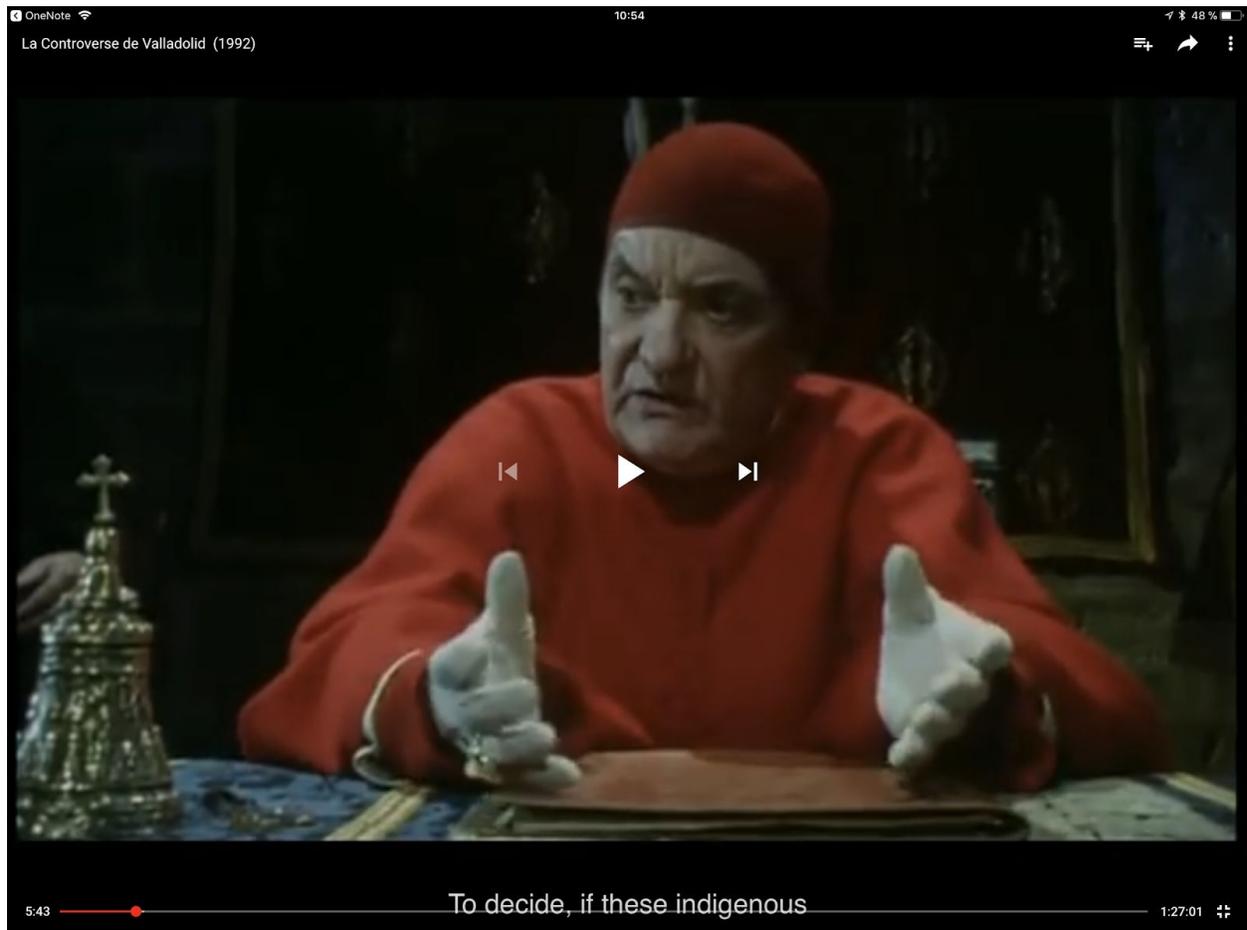


Séance 2 Une scène d'exposition

Lecture analytique des pages 21 à 24 (jusqu'à « je les remercie au nom du Saint-Père d'avoir accepté cette dispute »)



Questions

1. À quel genre littéraire ce texte vous semble-t-il appartenir ? Justifiez votre réponse en donnant au moins trois indices illustrés d'exemples.
2. Quels sont les différents personnages de cette scène ? Présentez-les brièvement en vous appuyant sur le texte que vous venez de lire.
3. Pour quelles raisons ces personnages sont-ils réunis ?
4. Lequel expose ces raisons ?
5. La question qui se pose à ces personnages vous semble-t-elle légitime ? Pourquoi ?
6. Peut-on déjà discerner quel est avis de certains des personnages à propos de ces raisons ?

De quelles façons ?

7. Qu'est-ce qu'une controverse ? Quel synonyme est utilisé à la fin du passage étudié ?

8. Selon vous, quel rôle jouent ces premières pages dans l'ensemble du livre ?